

Kerncurriculum

Modul	Lehr-/Lerninhalt	Lehrform	Zeit (Min)	1. Semester		2. Semester		3. Semester		4. Semester		5. Semester		6. Semester		7. Semester		8. Semester		
				CP	P	CP	P	CP	P	CP	P	CP	P	CP	P	CP	P	CP	P	
Künstlerisches-pädagogisches Kernfach (KK)	Klassenstunde EMP	G	120	2		2	OG	2		2		3		3		2		2		
	Bewegen und Musizieren	G	180 60	3		3	Lp 15	4		4		1		1		1		1		
	Unterrichtspraxis EMP	G	120	2		2		2		2	Lp 60	3		3	Pf	3		3	LP 60	
Künstlerisches Beifach (KB)	Instrument/Gesang	E	60	7		7		9		7	kpPr 20	8		8		8		7	kpPr 30	
	BigBand/Combo/Pop-Band	G	120	2		2		*		2		3		3		3		*		
Musikbezogene Kontexte (MK)	Systematische Musikwissenschaft	V	90	2																
	Historische Musikwissenschaft	V	90			2	K 90													
	Jazzgeschichte	S	90					2		2	H									
Musikalische Strukturen (MS)	Tonsatz klassisch	G S	90	2		1														
	Tonsatz praktisch	Ü	45	1		1	mPr 10													
	Jazzharmonik	G	45					2		2		2		2		K 150				
	Gehörbildung klassisch und Jazz	Ü	90	2		2		1		1		1		1						
	Rhythmische Interpretation	Ü	60					1		1	mPr 20									
	Active Listening	Ü	45									1		1						
Musizieren lernen (ML)	Neue Musik/Alte Musik/Populäre Musik	S G	90	*		*		*		*		2		2						
	Ensembleleitung (vokal/instrumental)	G	60									1		1						
	Arrangement und Realisation	G	60									2		2		kpPr 10				
	Zweitinstrument Jazz-Klavier (Klassisches Klavier, wenn Beifach Jazz-Klavier)	E	30	2		2		2		2	kpPr 15									
Professionalisierung (PRF)	Berufskunde	S	n.V.	*		1*		*		*		*		*			1			
	Berufspraktikum	P	n.V.	*		1*		*		*		*		*		*		1		
	Seminar zum Berufspraktikum	S	90	*		1*		*		*		*		*		*		1		
	Musikphysiologie/-gesundheit	V	90	1		*		*		*		*		*		*		*		
	Musikphysiologische Praxis	S	90			1		*		*		*		*		*		*		
Lehren lernen (LL)	Pädagogische Basis	S	90	2		1	mPr 20													
	wissenschaftliches Arbeiten für Pädagogen	S	90							1										
	Orientierungspraktikum	P	n.V.			1														
	Seminar zum Orientierungspraktikum	S	90			1														
	Musikpädagogik	S	90					2		1	K 90									
Instrumental-/Vokalpädagogik (IVP)	Didaktik der EMP	S	60	2		2		2		2	K 60					2		2		
	Improvisationsdidaktik Beifach	S	60					1		1										
	Unterrichtspraxis Beifach	G	60									1		1	LP 40					
	UPI im Zweitinstrument	E	30									2		2			2		kpPr 10	
Fine (F)	Bachelor-Arbeit																*	9	H	
	Wissenschaftliches Arbeiten II	S	n.V.														*	1		
Summe pro Semester						30		30		30		30		30		22		29		
Summe Kerncurriculum																				231

Wahlbereich

Modul	Lehr-/Lerninhalt	1. Semester		2. Semester		3. Semester		4. Semester		5. Semester		6. Semester		7. Semester		8. Semester				
		CP	P	CP	P	CP	P	CP	P	CP	P	CP	P	CP	P					
Wahlmodul (WM)	Ah hoc																			
	Studium Generale																			
Summe pro Semester						0		0		0		0		0		8		1		
Summe Wahlbereich																				9
Gesamtsumme																				240

* = flexibel belegbar
 Modul PRF und Modul Fine: Die Lehr-/Lerninhalte Berufskunde sowie wissenschaftl. Arbeiten II werden i.d.R. als Blockveranstaltung angeboten.